**Projekt DOOL ( Dance out of Line)/ Skok čez Luno**

**Nosilec:** Avstrija - Dunaj (Mad Coproductions) **Partnerji:** Slovenija – Ljubljana (Medarhiv IP), Madžarska – Budimpešta (ArtMan), Italija-Bolonija (Corpoceleste) in Finska – Helsinki (DanceAbility Finland)

**Sofinanciranje:** ERASMUS + - Inkluzivno izobraževanje mladih v Evropi: Strateška partnerstva za šolsko izobraževanje – sodelovanje in razvoj ter izmenjava dobrih praks.

**Čas trajanja projekta:** 3 leta – Začetek projekta: 1.9.2018 , Konec projekta: 31.12.2021.

**Pridruženi partnerji projekta :** Soča Oprema, Dom paraplegikov , Kulturno izobraževalno društvo Pina, Zavod Bunker.

**Ozadje projekta:** Dunaj- 6 letni pilotski projekt (*Mellow Yellow*, MY), razvoj znanja umetniških plesnih ekip in vzpostavitev stalne prakse dela z učenci na OŠ in SŠ.

**Projekt DOOL/Skok čez Luno** **(SČL**): Izvaja plesno/ustvarjalne delavnice za mlade na OŠ in SŠ. Poudarek je na komunikaciji in direktnem kontaktu s fizično oviranimi (»in-validi«), ki so izpostavljeni v netipičnih vlogah vodilne(ga), učiteljice(a), plesalke(ca). Projekt pokriva dva področja; umetniškega in spodbujanje vključevanja ranljivih skupin v družbo.

**Zakaj ples?** Komunikacija s telesom, gibanjem in dotikom postane neposredna življenjska izkušnja, ki je ne more doseči noben teoretični vložek, zato je projekt SČL poseben, drugačen in družbeno inovativen.

**Metoda dela:** Delavnica - uvodoma umetniški par izvede 'informance' plesno predstavitev, ki je uvod v komunikacijo z učenci, delo se nadaljuje v obliki plesne delavnice, improvizacije, skupinskega dela, pogovora z učenci. Povratek - Po 14 dneh sledi drugo srečanje z isto skupino, ki je namenjeno povratnim informacijam, vtisov, razmišljanj, mnenj otrok o doživetem.

**Namen projekta** je ozaveščanje, sprejemanje ter vključevanje ranljivih skupin med mladimi v slovenskih šolah.

**Sporočilo:** vsi smo raznoliki, drugačni, noben ni enak.

**Faze projekta:**

**Prva faza** - razvoj mešanih ekip (po državah) in razvoj vsebine ekip

**Druga faza** - izmenjava znanj med partnerji in izvedba vsebin/delavnic na šolah

**Tretja faza** - intelektualni rezultati ; vsebina, ki bo na voljo drugim zainteresiranim pedagogom, umetnikom in kulturnikom po Evropi.

**Predvideni rezultati** (intelektualni izsledki):

* Izvedba 20 delavnic v 2 letih x 5 držav.
* Kurikulum za OŠ in SŠ.
* 'Road map': baza vseh gradiv projekta (video, foto, pisni viri ,vodenje financ projekta, gradivo za izvajalce delavnic..).
* 'Flight case': beležka, kjer bodo zbrane ključne informacije. To gradivo bo na voljo tudi vsem drugim zainteresiranim pedagogom, umetnikom in kulturnikom po Evropi.

**Kaj smo naredili** :

* Mednarodno srečanje v Budimpešti.
* Izmenjava dobre prakse umetniških ekip na Dunaju.
* Nastale so 4 ekipe (mešani plesni pari).
* Izvedli smo 24 delavnic na OŠ (Ljubljana, Maribor, Vransko, Trbovlje, Škofja Loka, Grosuplje). Dotaknili se bomo prib.700 učencev, povratki in odzivi so zelo pozitivni.
* Road map
* Kulturni Bazar

**Namen v prihodnosti** : nadaljevanje projekta, večje število umetniških ekip. **Vizija**: da bi bil vsak učenec tekom svojega izobraževanja vključen (OŠ/SŠ) v SčL delavnico.

**DOLGOROČNI CILJ :** Razviti vse-evropski model umetniško-ozaveščevalnega sodelovanja z OŠ in SŠ z vključevanjem SčL delavnic v redni oz. izbirni urnik. S tem bo projekt posrednoozaveščal,spodbujal inkluzijo in sprejemanje drugačnosti med mladimi v evropskih šolah.

"